

<b>Editoriale</b>	<b>81</b>	4 marzo 2018: siamo seri!
<b>Hervé Pasqua</b>	<b>84</b>	Dalla civiltà alla barbarie & ritorno
<b>*</b>	<b>89</b>	La foto del mese
<b>Matteo Andolfo</b>	<b>90</b>	Itinerario della mente nella Trinità
<b>Aldo Maria Valli</b>	<b>100</b>	Lettera dal Cile & dal Perù. Tensioni politiche & sociali, ferite nella Chiesa
<b>Nicola Lecca</b>	<b>104</b>	Lettera da Cerbère & Portbou. Laddove i Pirenei sfumano nel mare
<b>Lorenzo Ornaghi</b>	<b>106</b>	Orizzonti. Ultima spiaggia del «voto d'opinione»
<b>Massimo Bettetini</b>	<b>108</b>	Psicologia. Direzione spirituale e/o psicoterapia
<b>Claudio Basevi</b>	<b>112</b>	Spiritualità. Pregare con i Salmi
<b>Alberto Leoni</b>	<b>115</b>	Storia. Cortés, Pizarro & la leggenda nera
<b>*</b>	<b>120</b>	Un nuovo anno tutto da leggere
<b>Stefano Masa</b>	<b>122</b>	Finanza. Bitcoin & altre (rischiose) valute virtuali
<b>Marco Stracquadaini</b>	<b>125</b>	Traduzioni. Quando Vergani tradusse Renard
<b>Gianfranco Morra</b>	<b>126</b>	Tradizione. Fra custodia & rinnovamento
<b>Dino Basili</b>	<b>129</b>	Piazza quadrata. Troppa polvere sotto il tappeto
<b>Claudio Mereghetti</b>	<b>130</b>	Dietro la lavagna. Quel che cambia & quel che resta
<b>Claudio Pollastri</b>	<b>132</b>	Interviste. Il «Re (Leone)» è diventato Presidente. Colloquio con George Weah
<b>Giacomo Franchi</b>	<b>136</b>	Linguistica. «Santità»: le parole per dirlo
<b>Michele Dolz</b>	<b>138</b>	Arti visive. Rivoluzione & rivoluzioni (1917-1968)
<b>Vincenzo Sardelli</b>	<b>142</b>	Teatro. Il sottile dialogo con l'Aldilà
<b>Silvia Stucchi</b>	<b>144</b>	Cinema. The Place & il rapimento Getty
<b>Giorgio De Simone</b>	<b>146</b>	Sport. Ça var sans dire... Campionato con la moviola in campo
<b>M.A.</b>	<b>150</b>	Ares News. Premio Corti & poesia armena
<b>*</b>	<b>152</b>	Libri & libri
<b>*</b>	<b>155</b>	Libri ricevuti
<b>Mauro Manfredini</b>	<b>156</b>	Doppia classifica
<b>Franco Palmieri</b>	<b>158</b>	Fax & Disfax. Bob, Tex & «Sette»
<b>Guido Clericetti</b>	<b>160</b>	Inquietovivere

.....

**Grazie a chi ha già rinnovato l'abbonamento  
per il 2018, e grazie a chi sta per farlo.  
Per tutti, appuntamento alle pp. 120-121** 

.....